

MUSÉE D'ARGENTOMAGUS

# Plaquette des activités

pour le scolaire et péri-scolaire



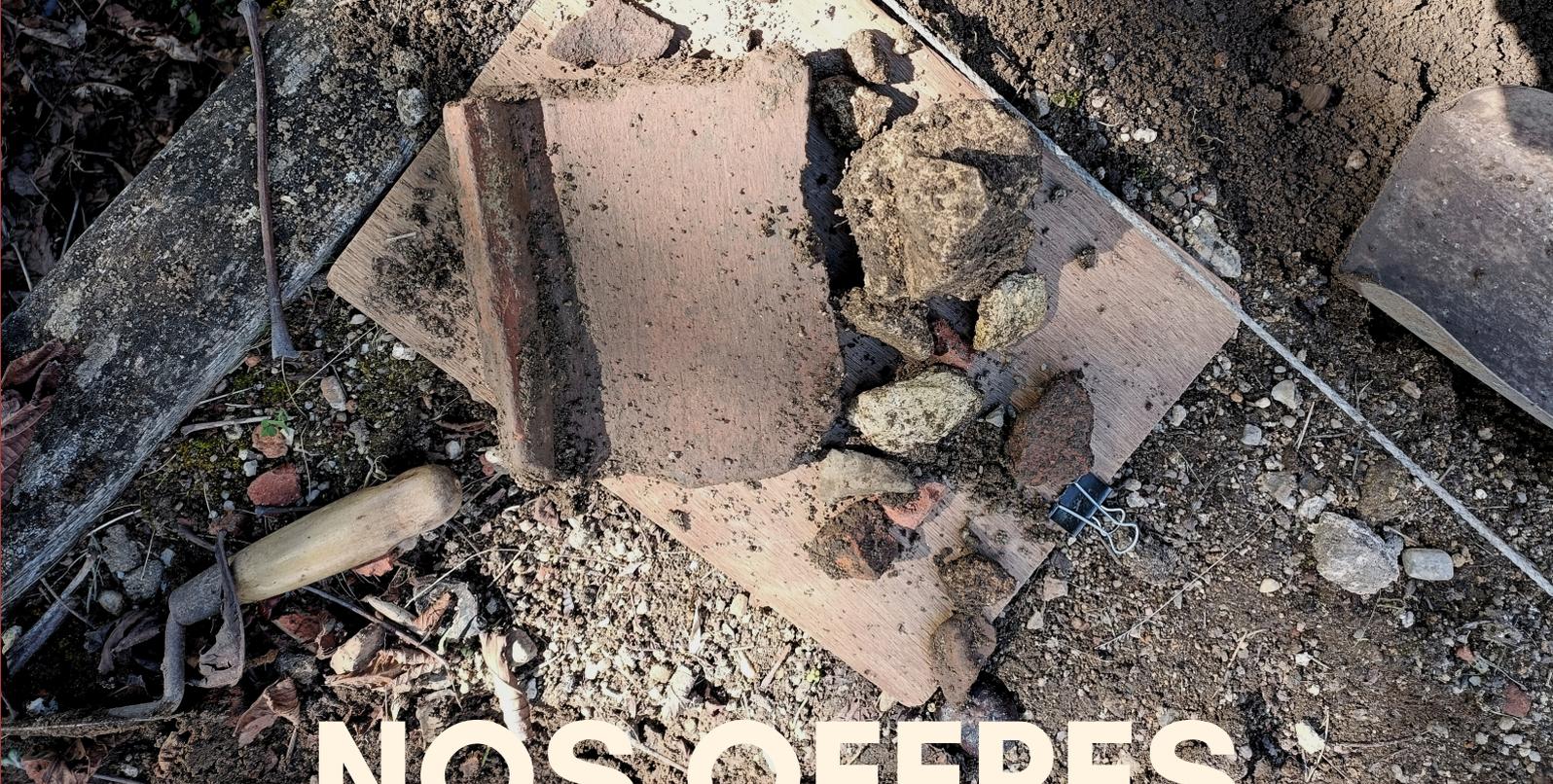


# LE MUSÉE

Argentomagus est un musée d'archéologie qui présente les vestiges de la ville gallo-romaine sur laquelle il se situe ainsi que des collections d'habitats préhistoriques dans la vallée de la Creuse.

Son site antique nous révèle ses monuments comme le théâtre, la fontaine monumentale, les temples, les nombreux bâtiments de commerce et ses maisons. Ces constructions témoignent de la prospérité de cette agglomération qui s'est développée sur un ancien *oppidum* gaulois appartenant à la tribu des Bituriges Cubes.

En venant à Argentomagus, vous découvrez tout cela et bien plus encore au travers de visites guidées et d'ateliers en compagnie des professionnels du musée.



# NOS OFFRES

Nous proposons des visites guidées et des ateliers pour découvrir les différents éléments de patrimoine archéologique présents au musée et aux alentours. Nos offres sont conçues pour tous les âges et pour tous les publics. Ils sont animés par les médiateurs.rices du service des publics et les professeurs détachés de l'Éducation Nationale.

Service des publics du musée représenté par :

**LECLERCQ Ludivine** - [ludivine.leclercq@cc-valleedelacreuse.fr](mailto:ludivine.leclercq@cc-valleedelacreuse.fr)

**BRUNEAU Sylvaine** - [documentation@argentomagus.fr](mailto:documentation@argentomagus.fr)

Le service éducatif pour les cycles I, II, III est assuré par un enseignant détaché. Les visites et animations sont dispensées uniquement le lundi.

Contact : **BRUERE Olivier** - 02 54 34 35 78 (mardi matin et jeudi matin)  
[se.prim.argentomagus@free.fr](mailto:se.prim.argentomagus@free.fr)

Les enseignants qui souhaitent venir au musée avec leurs classes, peuvent préparer leur visite en amont. La gratuité est alors accordée dans ce cadre précis, le mercredi après-midi (hors vacances scolaires).

# LES THÈMES DE VISITE

		Durée	Cycle I Maternelle	Cycle II CP - CE2	Cycle III CM1 - 6e	Cycle IV 5e - 3e	Lycée et plus
AU MUSÉE	La Préhistoire dans la Vallée de la Creuse	1h	x	x	x	x	x
	L'Antiquité au musée	1h	x	x	x	x	x
	C'est mon patrimoine	1h			x	x	x
	L'alimentation de la Préhistoire à l'Antiquité	1h	x	x	x	x	x
	L'archéologie : une science	1h			x	x	x
	Visite contée	45'	x	CP			
	L'exposition temporaire	1h	x	x	x	x	x
EXTÉRIEUR	Les vestiges de la ville antique	1h		x	x	x	x
	L'architecture gallo-romaine	1h			6e	x	x
	Saint-Marcel médiévale et son église	2h			x	x	x
	Le théâtre gallo-romain	1h15		CE2	x	x	x
	Le paysage des grottes de la Garenne	2h	x	x	x		
	Le jardin gallo-romain	30'	x	CP			

# QUELQUES MOTS SUR LES VISITES

La Préhistoire dans la Vallée de la Creuse	En déambulant dans la première partie du musée vous partirez à la découverte des femmes et des hommes préhistoriques qui ont fréquenté la vallée de la Creuse depuis plus d'un million d'années.
L'Antiquité au musée	Le musée présente les collections archéologiques et des reconstitutions réalisées à partir des fouilles de la ville antique d'Argentomagus. La vie quotidienne, la mort ou les rites religieux de nos ancêtres gallo-romains seront évoqués au fil de la visite avec en point d'orgue, la découverte de la crypte !
C'est mon patrimoine	Depuis les grottes préhistoriques jusqu'aux bâtiments gallo-romains d'Argentomagus, arpentez ces lieux témoins du passé, comprenez-les et participez à leur préservation pour les générations futures.
L'alimentation de la Préhistoire à l'Antiquité	Avec votre guide, vous apprenez que notre alimentation est intimement liée à notre culture et à notre histoire. La chasse, l'agriculture ou encore manger autour d'une table sont des traditions millénaires toujours en cours actuellement.
L'archéologie : une science	L'archéologie est une science qui étudie les sociétés du passé. En découvrant ce métier passionnant, vous appréhendez les vestiges archéologiques avec un œil d'expert.
Visite contée	Suivez les aventures de Thomas dans les temps anciens. Durant la Préhistoire ou pendant l'Antiquité, il vous raconte sa journée en compagnie des rennes de la vallée de la Creuse ou bien avec ses amis gallo-romains dans les rues d'Argentomagus !
L'exposition temporaire	Une découverte guidée de l'exposition temporaire du musée. Programme à découvrir sur le site du musée.
Les vestiges de la ville antique	La ville antique d'Argentomagus est directement construite sur un <i>oppidum</i> gaulois. Emplacement stratégique, la ville s'est dotée de nombreux bâtiments publics et privés que les archéologues mettent à jour depuis les années 1960.
L'architecture gallo-romaine	Argentomagus a conservé de beaux vestiges archéologiques, témoins des techniques de construction romaines. Partez à leur rencontre et essayez-vous à la louve ! (Instrument de levage).

Saint-Marcel médiévale et son église	Le bourg médiéval de Saint-Marcel s'édifie avec l'abandon progressif de la ville d'Argentomagus. Des fortifications, des portes de ville, des maisons à colombages ou à tourelles ainsi qu'une très belle église témoignent de la persistance de l'occupation humaine sur ce territoire.
Le théâtre gallo-romain	Le théâtre gallo-romain du Virou fait partie des plus beaux vestiges antiques conservés à Argentomagus. Espace lié aux dieux et aux loisirs, installé dans un écrin de verdure, bénéficiant d'un panorama remarquable, il est encore aujourd'hui source d'admiration!
Le paysage des grottes de la Garenne	Découvrez le paysage géologique des grottes de la Garenne occupées il y a près de 14 000 ans par des populations préhistoriques.
Le jardin gallo-romain	Activez vos sens avec le jardin gallo-romain du musée d'Argentomagus ! Plusieurs thématiques sont présentées : les plantes aromatiques, ornementales, médicinales, tinctoriales ou encore liées à la vannerie.

# LES THÈMES DES ATELIERS

Une seule activité par demi-journée

		Durée	Cycle I Maternelle	Cycle II CP - CE2	Cycle III CM1 - 6e	Cycle IV 5e - 3e	Lycée et plus
PRÉHISTOIRE	Histoire du feu	45'	x	x	x	x	x
	Art pariétal	1h15	x	x	x		
	Animaux	1h	x	CP			
	Poterie	1h		x	x		
	Modelage	1h	x	x	x	x	
	Chasse*	1h		x	x	x	x
ANTIQUITÉ	Cuisine	1h30	x	x			
	Jeux gallo-romains	1h15		x	x		
	Ecriture	1h		x	x	x	x
	Mosaïque (groupe < 12 pers.)	1h30		CE2	x	x	x
	Frappe de monnaie	1h		CE2	x	x	x
	Fibules	1h		CE2	x	x	
Argentolympiades*	1h30		x	x			
ARCHÉO	Bac de fouilles* (groupe < 20 pers.)	1h30		x	x	x	
	Après la fouille : stratigraphie	1h15			6e	x	x
	Après la fouille: céramologie	1h			6e	x	x
	L'évolution de l'Homme	1h			6e	x	x

\*Ateliers qui se déroulent en extérieur uniquement avec une météo clémente. Prévoir un plan B en intérieur.

# QUELQUES MOTS SUR LES ATELIERS

Histoire du feu	Autour d'une <b>démonstration</b> de deux techniques préhistoriques, dialoguez autour du feu et son importance.
 Art pariétal	Les grottes de la Garenne ont conservé des traces d'ocre sur leurs parois. Inspirez-vous des chefs d'œuvre préhistoriques européens et créez votre fresque.
Animaux	Nos ancêtres connaissaient leur environnement mieux que quiconque aujourd'hui. Initiez-vous aux techniques de pistages et aigüisez vos sens pour reconnaître les animaux sauvages.
 Poterie	Modelez puis décorez votre pot personnalisé aux couleurs du Néolithique. <b>Penser à amener un carton pour ramener vos créations.</b>
 Modelage	Art mobilier ou art de poche, modelez votre propre Vénus préhistorique en argile.
Chasse	De l'épieu à l'arc et aux flèches, parcourez l'évolution des armes et les techniques de chasse préhistoriques, puis initiez-vous au lancer de sagaie avec propulseur, au loin ou sur cible.
Cuisine	Que mangeaient les Gallo-romains il y a 2000 ans ? De la cuisine à l'assiette, préparer votre recette antique puis dégustez-la en bonne compagnie !
Jeux gallo-romains	Les loisirs font partis de la sphère publique et privée déjà à l'époque antique. Amusez-vous en vous essayant aux jeux gallo-romains.
 Ecriture	Écrire oui, mais avec une plume ou un stylet sur des matières naturelles travaillées par l'Homme ! Puis repartez avec votre morceau de papyrus personnalisé.
 Mosaïque (groupe <12 pers.)	Les mosaïques sont de vrais trésors archéologiques. Partez à la rencontre de ces décors hors du commun puis assemblez vos tesselles pour créer votre mosaïque !
 Frappe de monnaie	Initiez-vous à la frappe de monnaie tel un forgeron puis imaginez une monnaie à votre effigie accompagné d'un symbole vous représentant.

 Fibules	Les gaulois et les Romains s'habillaient-ils de la même façon ? Après une présentation de la mode antique, créez votre propre fibule.
Argentolympiades*	Découvrez les Jeux Olympiques aux temps des Grecs et des Romains. La course en armes, le saut en longueur avec haltères n'auront plus de secrets pour vous.
Bac de fouilles* (groupe <20 pers.)	Vous aimez chercher, gratter, fouiller, vous contorsionner? Venez vous initier au métier de l'archéologue le temps d'une demi journée.
Après la fouille : stratigraphie	La stratigraphie est l'étude des couches dans le sol. Comparez et analysez les mobiliers par couche afin de remettre les cartons dans l'ordre.
Après la fouille: céramologie	Les céramiques contiennent des sources d'informations multiples. Pour décoder les messages qu'elles détiennent, remontez-les puis étudiez-les !
L'évolution de l'Homme	Descendons-nous du singe ? Entre préjugés et mystères, analysez des fossiles de crânes humains puis replacez-les dans l'évolution humaine.



Activité manuelle. Les enfants repartent avec une création.



# NOS PRESTATIONS ANNEXES

## **Les classes “Découverte Patrimoine” :**

Ces classes, d’une durée de 2 à 5 jours, sont encadrées par l’enseignant détaché de l’Éducation Nationale en charge du Service éducatif et les professionnels du musée.

Les classes “Découverte Patrimoine” s’adressent aux élèves des écoles élémentaires et des collèges (6ème). Ces classes sont organisées en ateliers (Préhistoire, découverte du site gallo-romain, visite du musée, initiation à l’archéologie et autres thèmes).

L’hébergement peut être assuré à la base de plein air d’Éguzon:

02 54 47 46 13

[contact@bpa-laceguzon.fr](mailto:contact@bpa-laceguzon.fr)



# LES MUSÉES INTERCOMMUNAUX

Le musée de la Chemiserie et de l'Élégance masculine vous invite à découvrir le travail et la vie des « chemisières » qui ont fait la renommée d'Argenton-sur-Creuse. C'est aussi l'occasion à travers l'histoire du vêtement masculin de comprendre l'évolution de notre société.

Le musée cherche tout au long de l'année à éveiller le regard des élèves sur le patrimoine ethnographique et industriel et sur les créations artistiques. Partir à la rencontre de ce patrimoine de proximité, c'est poser un regard sur son environnement culturel et son cadre de vie.

**Renseignements et réservations** : Du lundi au vendredi

9 h 30 à 12 h et 14 h à 18h

02 54 24 34 69

Sophie TYMULA-TEILLAC - chargée des publics

[sophie.tymula-teillac@cc-valleedelacreuse.fr](mailto:sophie.tymula-teillac@cc-valleedelacreuse.fr)

Nathalie GAILLARD - Directrice des musées

[nathalie.gaillard@cc-valleedelacreuse.fr](mailto:nathalie.gaillard@cc-valleedelacreuse.fr)

## Contact :

02.54.24.47.31

info@argentomagus.fr

## TARIFS:

Prestations du service éducatif (le lundi) : gratuit

Gratuité d'entrée et de guide pour les classes de la Communauté de communes Eguzon-Argenton Vallée de la Creuse

Gratuité d'entrée pour les classes de l'Indre – Guide du musée payant : 45 €

Pour les classes hors département : 2,50 € par élève  
Intervention (visite guidée, atelier) d'une médiatrice du musée (en fonction des disponibilités) : 45 €

Pour les groupes périscolaires ::

2,50 € par enfant + 45 € pour un guide du musée / jour (gratuit pour les accompagnateurs)

Les réservations pour les groupes scolaires 2024-2025 ouvrent en septembre.

[www.argentomagus.fr](http://www.argentomagus.fr)

